

Film Festival, si parte con il focus su San Francesco

Terni: sabato al Politeama la versione anglosassone di "Fratello sole, sorella luna"

TERNI

E' iniziato il conto alla rovescia per la diciassettesima edizione del Terni Film Festival, la prima firmata dall'attore e regista ternano Riccardo Leonelli. La kermesse si aprirà sabato al Cinema Politeama con il focus francescano, dedicato a Fratello sole sorella luna. «In quindici anni – spiega Arnaldo Casali, direttore dell'Istess – abbiamo presentato tutti i grandi classici prodotti dal cinema sulla figura di Fran-

cesco d'Assisi, da Michael Curtiz a Roberto Rossellini, ne abbiamo proiettati due in anteprima mondiale e Liliana Cavani annunciò proprio sul nostro palco l'intenzione di girarne un altro. L'unico film che non abbiamo mai proiettato è quello che è forse il più celebre». Ovvero Fratello sole, sorella luna. Che verrà raccontato, però, in maniera inedita: la versione che sarà proiettata sabato alle 15.30, infatti, è quella realizzata per il mercato anglosassone. «Non è semplicemente tradotta in inglese, sono

diversi il montaggio e le musiche». Se la colonna sonora composta da Riz Ortolani e cantata da Claudio Baglioni per la versione nostrana è diventata celeberrima, le canzoni scritte e cantate da Donovan per quella inglese sono rimaste sconosciute e verranno riproposte al Politeama da Marialuna Cipolla, direttrice artistica di Istess Musica. Infine l'artista e produttore Daniele Procacci presenterà in esclusiva in teaser trailer di un kolossal hollywoodiano sul santo di Assisi, ora in produzione.