

# Il Messaggero

UMBRIA



Lunedì 12 Novembre 2018

[www.ilmessaggero.it](http://www.ilmessaggero.it)

## A “Popoli e religioni” ospiti da tutto il mondo

### IL FESTIVAL

Proseguono le giornate di Popoli e Religioni - Terni Film Festival con un importante momento di confronto previsto per oggi alle ore 16 nella cornice della Biblioteca Comunale di Terni: dopo il primo incontro svoltosi a Barcellona nel 2016 e il secondo a Trento nel 2017, il Terni Film Festival ospita il terzo meeting internazionale dei direttori di festival cinematografici interreligiosi, che vedrà testimonianze provenienti da diversi luoghi del mondo.

Intervengono all'incontro Jerzy Stuhr (attore e regista) e i rappresentanti di Signis Europe, Fondazione Ente dello Spettacolo, Observatori Blanquerna de Comunicació Religiosa i Cultura di Barcellona (Catalogna), Lux Communication (Slovacchia), Acec - Sale della comunità (Italia), Dhaka International Film Festival (Bangladesh), Festival Internacional de Cine Religioso de Arfécine (Argentina), Festival di Niepokalanów a Breslavia (Polonia), Sacrofilm di Zamosc (Polonia), Giornate di Cinema e Riconciliazione di Notre Dame de La Salette (Francia),

Fresco Film Festival (Armenia), International Film Festival Pokrov di Kiev (Ucraina), Religion Today Film Festival di Trento (Italia), Popoli e Religioni - Terni Film Festival (Italia).

Lo scambio culturale di questo incontro è volto a fare il punto della situazione dei festival di cinema spirituale nel mondo, confrontando missioni, obiettivi e conclusioni.

Segue, alle ore 21.30, la proiezione del film *Io c'è* di Alessandro Aronadio, alla presenza del regista e degli attori Massimiliano Bruno e Gegia. Il film, candidato a due Nastri d'Argento, racconta di un'idea: fondare una nuova fede che metta al centro dell'universo l'io, con l'obiettivo di risollevare le sorti di un bed and breakfast caduto in disgrazia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**IN BCT IL MEETING  
INTERNAZIONALE  
DEI DIRETTORI  
DI FESTIVAL  
CINEMATOGRAFICI  
INTERRELIGIOSI**