

Proiezioni non stop di lungometraggi, corti e documentari al Politeama

Nel vivo il festival "Popoli e religioni" Film ed eventi su "le metamorfosi"

di Simona Maggi

► TERNI - E' iniziata subito alla grande la tredicesima edizione di "Popoli e religioni - Terni Film Festival" che animerà Terni fino al 20 novembre. "Metamorfosi", il tema di questa edizione della rassegna. Il concorso vede in gara 14 documentari, 30 cortometraggi e 8 film provenienti da tutto il mondo. Saranno, inoltre, attesi ospiti provenienti naturalmente dal mondo dello spettacolo e del cinema, tra cui Gaia De Laurentis, Adelmo Togliani, Cristina Puccinelli e molti altri. Ad accompagnare "Popoli e religioni" anche la musica. Assai ricca di appuntamenti e tutta centrata sul tema delle metamorfosi si presenta la giornata di oggi, ospitata al Cityplex Politeama. Dopo l'apertura alle 15.30 con l'originale corto francese in concorso "Curse for the flesh" di Yannick Lecoer alle 16 sarà la volta della prima nazionale del film in concorso "La metamorfosi" di Alex Swanton, tratto dal racconto di Franz Kafka. Il pomeriggio prevede, alle 18,15, la proiezione del corto in concorso iraniano "We" e del film italiano "La notte non fa più paura" dedicato al terremoto dell'Emilia. Mentre il video dal titolo "Terremoto in Basilica" riporterà ai drammatici eventi che un anno fa hanno colpito anche il



Festival Popoli e religioni Il tema di quest'anno è "Le metamorfosi", come cambia l'uomo e la società, un racconto fatto attraverso i film

La pellicola in concorso in visione stasera

Il corto "La macchina umana" Androidi che provano sentimenti

► TERNI

Il cartellone della terza giornata di "Popoli e religioni - Terni Film Festival" è assai ricco e articolato. Questa sera al Cityplex Politeama alle 21 verrà proiettato il cortometraggio in concorso "La macchina umana" del regista Adelmo Togliani che sarà presente in sala con l'attrice Cristina Puccinelli. E' un film che riflette sui temi dell'intelligenza artificiale, quando l'evoluzione tecnico scientifica porta l'uomo verso la creazione di androidi che provano sentimenti ed emozioni. "Sono fiero di portare il corto al Festival Popoli e Religioni - spiega afferma Adelmo Togliani, autore e regista dell'opera - sulla scia di un'anteprima nazionale che ha ricevuto numerosi consensi alla Festa del Cinema di Roma (31 ottobre 2017) e dopo la presentazione al Science+Fiction Festival di Trieste (2 novembre 2017)".

territorio ternano. La serata si sposterà sulla metamorfosi dell'Europa, ore 18, con la partecipazione di Miriam Diez Bosh che racconterà dall'interno cosa sta accadendo in Catalogna. A chiudere la giornata lo spettacolo (alle 21,30) per voce, musica e sabbia tratto da "Le metamorfosi" di Ovidio e interpretato da David Rioldino e la sand artist umbra Gabriella Compagnone. Domani alla Bct, alle 16,30, si terrà la tavola rotonda "Metamorfosi di una città. Terni e le altre". La metamorfosi del corpo umano sarà affrontata sotto molte sfaccettature: le mutazioni genetiche dovute alle radiazioni nucleari del disastro di Chernobyl con un corto che verrà proiettato domani alle 20,45, mentre sulla più celebre metamorfosi fisica del mondo dello spettacolo sarà incentrata la serata dedicata a Michael Jackson che si terrà giovedì 16 alle 20,45 al Politeama, per l'occasione verrà proiettato il corto "Bad" di Martin Scorsese.

La serata del 14, alle 21,05 al Cityplex Politeama, sarà incentrata sulla metamorfosi dell'informazione e della comunicazione che vedrà protagonisti il re delle bufale Ermes Maiolica e la giornalista di Repubblica Cristina Nadotti. Il programma completo è consultabile su <http://www.popoliereligionii.it/>