

Al festival ternano in programma sabato 14 novembre

## Dopo i premi negli Usa Taxi in streaming per Popoli e Religioni

M H cinema resiste. Il 14 novembre in streaming si terrà la proiezione di Taxi, il cortometraggio made in Terni.

Il lavoro di Riccardo Leonelli, attore, sceneggiatore, regista teatrale e interprete del personaggio Leonardo Sfera nella seconda stagione di Nero a metà, sarà trasmesso in quella data alle ore 21 indiretta streaming all'interno dell'edizione 2020 di Popoli e Religioni Terni Film Festival.

Prima l'uscita del trailer lo scorso 18 giugno, e adesso il corto in proiezione sabato 14.

Presenti alla serata virtuale lo stesso Riccardo Leonelli, Arnaldo Casali, direttore del festival e Matteo Vicino, regista del corto.

I PREMI Taxi, dopo la vittoria al Best Actor Award 2020 di New York nella categoria Best Duo, è stato premiato anche al New York Film Awards, New York International Film Awards, Los Angeles Film Awards, Actors Award Los Angeles e all'Oniros Film Awards. Inoltre ha ricevuto i premi nelle categorie Best Screenplay (miglior sceneggiatura) sempre al New York International Awards e Best Actor agli Actors Awards di Los Angeles per lo stesso Riccardo Leonelli.

"Un meraviglioso sviluppo del rapporto fra tassista (Sandro) e passeggero (Nina) - questa motivazione inviata dalla giuria degli Actors Awards di Los Angeles per i due premi assegnati -

Abbiamo amato il modo in cui si collegano le storie passate dei due protagonisti e il modo in cui si sviluppano i personaggi, nel tempo di una breve corsa in taxi. Nina sembra una giovane donna dal cuore infranto che cerca qualcuno con cui parlare e Sandro sta lì ad ascoltare.

Riccardo è semplicemente favoloso come Sandro. Il suo temperamento cambia completamente in modo perfettamente naturale, dall'essere educato e insicuro, al diventare sfacciato o arrabbiato, il cherende il suo personaggio profondo e interessante, innocente ma al tempo stesso delizioso".

LA CURIOSITÀ Per utilizzare al meglio il low budget disponibile si è scelto di utilizzare pochi attori: lo stesso Riccardo Leonelli, Giuseppe Milazzo Andreani e l'attrice romana Veronica Visentin, e l'uso di un'unica location.

Così alla fine il corto venne girato tutto in una sola notte, dalle 8 di sera alle 4 di mattina.

"Vincere una statuetta come miglior interprete nella città degli Oscar, Los Angeles, per un cortometraggio che è tutto nato dalla mia follia - ha commentato Riccardo Leonelli -, mi riempie di gioia e mi restituisce quell'autostima che spesso, nel corso degli anni, è stata messa a dura prova da cadute, sconfitte e umiliazioni".

